



The Kyushu Symphony Orchestra

The Kyushu Symphony Orchestra

SEASON ^{2019.4} 2020.3 PROGRAM 2019



九響音楽監督
小泉 和裕

©Ivan Malý

定期演奏会

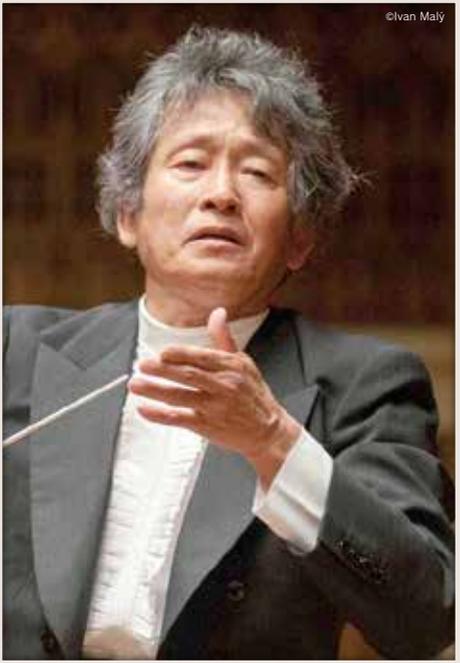
天神でクラシック

名曲・午後のオーケストラ

北九州公演

その他の福岡公演





Kazuhiro Koizumi

©Ivan Maly



Junichi Hirokami

©Greg Sailor



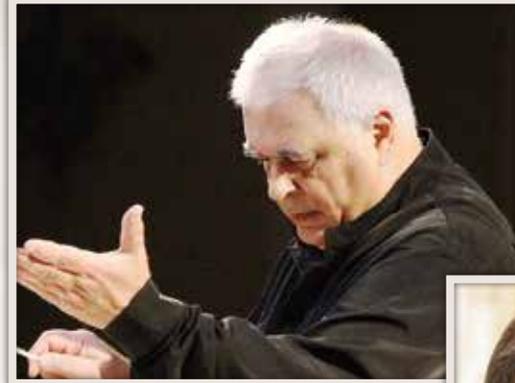
Vahan Mardirossian

©JL-Bongrand



Ken-ichiro Kobayashi

©Yoshinori Kurosawa



Valery Polyansky



Fuminori Shinozaki

Nobuya Sugawa



©Yuji Hori



Darrell Ang



Daisuke Mogi



Marcelo Lehninger

©ANDY TERZES



©K.Miura



Tatsuya Shimon

©Naoya Yamaguchi



Chikara Iwamura

©Naoyasu Uema



Masato Suzuki

©Marco Borggreve



Rossen Milanov



Matthias Glander



Tadaaki Otaka

©Martin Richardson

CONTENTS

タクトが動いたその瞬間、感情が騒ぎ出す…。

定期演奏会	3	座席表	16
天神でクラシック	9	チケットの購入方法	19
名曲・午後のオーケストラ	11	コンサート会員お申込み方法	20
北九州公演	13	メンバー紹介	21
その他の福岡公演	14	九響後援会	25



第375回

2019
7.27 土
開演 午後3時
27th July (Sat.)

前期

[会員先行] 4.16 円
一般発売 4.23 円



小泉 × 九響マーラー第2弾!
7年目開幕の夏「3番」

[指揮] 小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi
[アルト] 清水 華澄
Alto : Kasumi Shimizu

[女声合唱] 九響合唱団 ほか
Female Chorus : The Kyushu Symphony Choir etc.

[児童合唱] 久留米児童合唱団 ほか
Children's chorus : Kurume Children's Choir etc.

マーラー／交響曲 第3番 二短調
Mahler / Symphony No.3 in D minor

小泉和裕音楽監督7年目開幕の定期はマーラーの交響曲第3番を採り上げます。2018年9月定期での「千人交響曲」の圧倒的な名演も記憶に新しい中、今回も小泉監督ならではの正攻法のアプローチによる熱演に期待大。「夏の交響曲」という副題もついた大交響曲で、大人気のアルト清水華澄、九響合唱団(女声)、久留米児童合唱団の歌声も楽しみです。



第377回

2019
9.20 金
開演 午後7時
20th Sep. (Fri.)

前期

[会員先行] 6.11 円
一般発売 6.18 円

壮大なブルックナーの世界・
荘厳な響き「7番」

[指揮] 小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

ワーグナー／ジークフリート牧歌
ブルックナー／交響曲 第7番 ホ長調(ノヴァーク版)

Wagner / Siegfried-Idyll
Bruckner / Symphony No.7 in E major (Nowak edition)

ブルックナー交響曲第7番は交響曲第4番と並ぶ人気作。特にブルックナーが敬愛するワーグナーの死を予感しながら書いた第2楽章の美しさは絶品です。2018年の交響曲第5番に続く小泉音楽監督による深遠なブルックナーの世界を体感する定期。ワーグナーが最愛の妻「コジマ」に誕生日プレゼントとして書いた愛すべき小品ジークフリート牧歌も併せてお楽しみいただきます。



第376回

2019
8.30 金
開演 午後7時
30th Aug. (Fri.)

前期

[会員先行] 5.21 円
一般発売 5.28 円



熱き舞踊音楽選
～スペイン vs アルゼンチン

[指揮] マルチェロ・レーニンガー
Conductor : Marcelo Lehninger
[ギター] ラファエル・アギーレ
Guitar : Rafael Aguirre

ファリャ／組曲「三角帽子」第1番
ロドリゴ／アランフェス協奏曲
バーンスタイン／管弦楽のためのディヴェルティメント
ヒナステラ／組曲「エスタンシア」

Falla / "El sombrero de tres picos" Suite No.1
Rodrigo / Concierto de Aranjuez
Bernstein / Divertimento for Orchestra
Ginastera / Estancia Suite

夏にふさわしくラテン系の作品を中心にお届けする一夜。指揮のマルチェロ・レーニンガーもブラジル出身、ヒナステラ作品では熱いノリの良い音楽を披露してくれるはず。併せて、ファリャ、バーンスタインの魅力的な作品もお楽しみいただきます。加えて、スペインギター界の伝統を背負う大活躍中のギタリスト、ラファエル・アギーレが自家薬籠中の「アランフェス」でコンサートに花を添えます。



第378回

2019
10.11 金
開演 午後7時
11th Oct. (Fri.)

前期

[会員先行] 7.2 円
一般発売 7.9 円



ベルリオーズ没後 150年
～桂冠コンマス豊嶋のソロ・ヴィオラ

[指揮] 広上 淳一
Conductor : Junichi Hirokami
[ヴィオラ] 豊嶋 泰嗣
Viola : Yasushi Toyoshima

[ピアノ] 浜松国際ピアノコンクール優勝者(2018年11月下旬決定)

ヴェルディ／歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲
ショパン／ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 作品11(予定)
ベルリオーズ／交響曲「イタリアのハロルド」作品16

Verdi / Opera "Les vêpres siciliennes" Overture
Chopin / Piano Concerto No.1 in E minor Op.11
Berlioz / Symphony "Harold en Italie" Op.16

2019年はベルリオーズ没後150年。ユニークなヴィオラ独奏付交響曲「イタリアのハロルド」を当団でも多くの名演を残している広上淳一のタクト、ヴィオラの名手でもある桂冠コンサートマスター豊嶋泰嗣の独奏でお届けします。また、直木賞、本屋大賞ダブル受賞となった恩田陸の人気小説「蜜蜂と遠雷」の舞台である浜松国際ピアノコンクールの覇者を、協奏曲のソリストとして迎えます。



第379回

2019
11.22 金

開演 午後7時
22nd Nov. (Fri.)

後期

[会員先行] 8.9 円

一般発売 8.20 円

俊英ダレル・アンのフランス音楽

[指揮] ダレル・アン
Conductor : Darrell Ang



[ソプラノ]
砂川 涼子



[バリトン]
青山 貴

[合唱] 九響合唱団
Chorus : The Kyushu Symphony Choir

ラヴェル/道化師の朝の歌
組曲「マ・メール・ロワ」
ボレロ

フォーレ/レクイエム 二短調 作品48

Ravel / Alborada del gracioso
"Ma Mère l'Oye" Suite
Boléro

Fauré / Requiem in D minor Op.48

シンガポール出身、2007年のブザンソン国際指揮者コンクール第1位をはじめ数々の受賞歴を持つ注目の指揮者、ダレル・アンとの初共演。ご存じ「ボレロ」を含む華やかなラヴェル作品とフォーレの傑作「レクイエム」の静謐な安らぎ感を味わっていただく魅惑のフレンチプログラム。魅力あふれる2人のシンガー、砂川涼子、青山貴、好調の九響合唱団との共演も楽しみな公演です。



第381回

2020
1.23 木

開演 午後7時
23rd Jan. (Thu.)

後期

[会員先行] 10.16 円

一般発売 10.23 円

小泉のドヴォルザーク

[指揮] 小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

[ヴァイオリン] 扇谷 泰朋
Violin : Yasutomo Ogitani

ドヴォルザーク/序曲「謝肉祭」作品92
ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品53
交響曲 第7番 二短調 作品70

Dvořák / "Karneval" Overture Op.92
Violin Concerto in A minor Op.53
Symphony No.7 in D minor Op.70



小泉音楽監督によるドヴォルザークプログラム。活気あふれるリズム、華々しい曲想の序曲「謝肉祭」、ブラームス的な重厚な響きを持つ交響曲第7番でドヴォルザークのシンフォニックな魅力を体感いただけます。隠れた名作ヴァイオリン協奏曲では当団ソロコンサートマスター扇谷泰朋がヴァイオリン独奏を受け持ちます。



第380回

2019
12.11 水

開演 午後7時
11th Dec. (Wed.)

後期

[会員先行] 9.3 円

一般発売 9.11 円

国内オケ初登場の巨匠ポリャンスキー
～クリスマスに贈るチャイコフスキー

[指揮] ヴァレリー・ポリャンスキー
Conductor : Valery Polyansky

チャイコフスキー/交響曲 第1番 ト短調 作品13
「冬の日の幻想」
バレエ音楽「くるみ割り人形」第2幕

Tchaikovsky / Symphony No.1 in G minor Op.13 "Winter Daydreams"
Ballet music "The Nutcracker" Act II

ロシアの巨匠ヴァレリー・ポリャンスキーが初めて日本のオーケストラでタクトを取ります。近年、手兵・ロシア国立交響楽団との名演で話題沸騰で、「赤いカラヤン」の異名をとるマエストロが九響定期のステージでチャイコフスキーの真髓を聴かせます。プログラムはロシアの厳しい冬を感じさせる交響曲第1番とクリスマスシーズンにふさわしくバレエ音楽の傑作「くるみ割り人形」から充実の第2幕をお届けします。



第382回

2020
2.7 金

開演 午後7時
7th Feb. (Fri.)

後期

[会員先行] 10.29 円

一般発売 11.6 円

東欧の気鋭ミラノフのプロコフィエフ

[指揮] ロッセン・ミラノフ
Conductor : Rossen Milanov

[トランペット] エリック・オービエ
Trumpet : Eric Aubier

プロコフィエフ/組曲「キージェ中尉」作品60
トマジ/トランペット協奏曲
プロコフィエフ/交響曲 第5番 変ロ長調 作品100

Prokofiev / "Lieutenant Kijé" Suite Op.60
Tomasi / Trumpet Concerto
Prokofiev / Symphony No.5 in B-flat major Op.100



プロコフィエフの交響曲第5番という、祖国愛にあふれる記念的な人気作をブルガリア出身のロッセン・ミラノフが心を込めて披露します。度々の来日で名演を重ねているマエストロが九響からどのような音楽を引き出すのが興味がつきません。映画「キージェ中尉」に基づいた組曲も楽しみ。フランスの作曲家トマジの代表作トランペット協奏曲ではフランス出身の世界的トランペット奏者 エリック・オービエが名技を魅せます。



第383回

2020
3.12 木

開演 午後7時
12th Mar. (Thu.)

後期

【会員先行】12.10

一般発売 12.17

小泉 × 九響の R. シュトラウス Vol.4

[指揮] 小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

ベートーヴェン/交響曲 第4番 変ロ長調 作品60
R. シュトラウス/交響詩「英雄の生涯」 作品40

Beethoven / Symphony No.4 in B-flat major Op.60
R. Strauss / Symphonic poem "Ein Heldenleben" Op.40

ベートーヴェンとR.シュトラウス、小泉=九響近年の充実ぶりを真っ向から…。「2人の北欧神話の巨人に挟まれたギリシャの乙女のような作品」とシューマンが評したベートーヴェン交響曲第4番、壮大なスケール大編成オーケストラが醸し出す豊潤なR.シュトラウス代表作「英雄の生涯」という、オーケストラに込めた大作曲家2人の想いを、そしてゲルマン芸術の魅力を深く心に刻んでいただくとともに。

定期演奏会
年間会員の皆さまを
ご招待!

スペシャル・コンサート

F F Gホール

2019年度の定期演奏会は、第1回目の開催が7月となります。このため、2019年度は、定期演奏会 年間会員の皆さまをご招待するスペシャル・コンサートを開催いたします。2019年3月29日(金)までに定期演奏会年間会員になられたお客様へ4月末頃に招待券をお送りいたします。

2019
5.25 土
開演 午後3時
25th May (Sat.)

[コンサートのマスター] 扇谷 泰朋
Concert Master : Yasutomo Ogitani

[ヴァイオリン独奏] 西本 幸弘
Violin : Yukihiko Nishimoto

[ヴィオラ独奏] 細川 泉
Viola : Izumi Hosokawa



R. シュトラウス/ 13 管楽器のためのセレナーデ

モーツァルト/ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 変ホ長調 K.364

モーツァルト/交響曲 第41番 ハ長調「ジュピター」K.551

※この公演は指揮者を置かず行います。

“ロビーコンサート” 定期演奏会だけのお楽しみ♪

定期演奏会の開演約30分前に会場ロビーにて楽団員の有志が演奏するロビーコンサート。楽団員の趣向が凝らされたプログラムが好評で、いつもたくさんのご来場の皆様で賑わっています。お早めのご来場で、ぜひお楽しみください。



定期会員募集!

こだわりと挑戦のプログラムと充実した九響サウンドで最高の芸術体験を!
1回券9回購入と比べると**最大50%お得!**

「定期会員」は、1回券の購入に比べて19~25%、29才以下の方は50%もお得な料金で1年を通して同じ座席で定期演奏会(9公演)をお楽しみいただける会員制度です。お気に入りの席は、次期シーズンも優先してお座りいただけます。九響主催公演すべての1回券を一般発売よりも早くお求めいただける先行発売や割引など、他にも会員様だけの特典がたくさんございます。定期会員には「年間会員」の他に、**前半の4公演が対象の〈前期会員〉**、**後半の5公演が対象の〈後期会員〉**、29才以下の方が対象の「U29会員」がごございます。

会員お申し込み方法はP20にてご確認ください。

- 専用指定席
- 専用入場口
- チケット割引
- チケット先行発売
- 公開リハご招待
- アクロス館内での特典
- 九響のCD割引

定期会員申込受付期間

- 年間会員・U29会員 2019年 1月30日(水)~2019年 6月28日(金)
- 前期会員 2019年 1月30日(水)~2019年 6月28日(金)
- 後期会員 2019年 7月 1日(月)~2019年 10月31日(木)

チケット料金 (定期演奏会)

	S	A	B	学生
1回券	5,700円	4,700円	3,600円	1,500円
ペア割	10,900円	8,900円	6,700円	—

会員価格

(1回券 × 公演数)

定期・年間会員(9公演)	(51,300円) ▶ 40,300円	(42,300円) ▶ 30,400円	(32,400円) ▶ 23,200円	(13,500円) ▶ 9,900円
定期・前期会員(4公演)	(22,800円) ▶ 17,600円	(18,800円) ▶ 15,200円	(14,400円) ▶ 11,200円	—
定期・後期会員(5公演)	(28,500円) ▶ 22,000円	(23,500円) ▶ 19,000円	(18,000円) ▶ 14,000円	—
U29会員(9公演)	(51,300円) ▶ 25,600円	(42,300円) ▶ 21,100円	(32,400円) ▶ 16,200円	—

[1回券の割引チケット] ※学生席は対象外になります。

- ◆ **ペア割** 同じ公演のチケットを2枚同時にご購入いただくと割引になります。
- ◆ **おそ割** 休憩後からのご入場で、チケットが半額になります。
チケットは開演後(前半が2曲の場合は、2曲目開始後)からの発売となります。
※休憩のない演奏会や完売の場合は発売いたしません。

お問い合わせ **九響チケットサービス** TEL.092-823-0101 (平日 9:30~17:30 受付)



Vol. 33

2019
4.13 土
開演 午後3時
13th Apr. (Sat.)

【会員先行】2.19 円
一般発売 2.26 円

ショスタコーヴィチの協奏曲と交響曲

【指揮&お話】川瀬 賢太郎 【ヴァイオリン】中村 太地
Conductor & Navigator : Kentaro Kawase Violin : Daichi Nakamura

グリンカ/歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
ショスタコーヴィチ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 作品77
芥川也寸志/弦楽のための三楽章「トリプティック」
ショスタコーヴィチ/交響曲 第9番 変ホ長調 作品70

Glinka / Opera "Ruslan and Ludmila" Overture
Shostakovich / Violin Concerto No.1 in A minor Op.77
Akutagawa / TRIPTYQUE for String Orchestra
Shostakovich / Symphony No.9 in E-flat major Op.70

交響曲作家として名高いショスタコーヴィチの軽妙洒脱な交響曲第9番。D.オISTRAフとの深い信頼関係で生まれた傑作・ヴァイオリン協奏曲第1番。若手指揮者の頭角を現す川瀬賢太郎とブラームス国際コンクールの覇者で北九州生まれの中村太地が渾身のパフォーマンスをお届けします。没後30年、芥川也寸志の代表作・弦楽のためのトリプティックも楽しみです。



Vol. 34

2019
6.8 土
開演 午後3時
8th June (Sat.)

【会員先行】3.19 円
一般発売 3.26 円

マルチな才人・鈴木優人の選ぶ「イタリア」

【指揮&お話】鈴木 優人 【コントラバス】幣 隆太郎 【チェンバロ】山本 庸子
Conductor & Navigator : Contrabass : Ryutarou Hei Chembalo : Yoko Yamamoto Masato Suzuki

【ヴァイオリン】扇谷 泰朋、大山 佳織、齋藤 羽奈子、葉石 真衣
Violin : Yasutomo Ogitani, Kaori Oyama, Hanako Saito, Mai Haishi

ヴィヴァルディ/「調和の靈感」第10番 RV580
(4つのヴァイオリンのための協奏曲)
ニーノ・ロータ/コントラバスと管弦楽のための協奏的ディヴェルティメント
メンデルスゾーン/交響曲 第4番 イ長調「イタリア」作品90

Vivaldi / "L'estro Armonico" No.10 RV580, Concerto for 4 Violins
Rota / Divertimento Concertante for Doublebass and Orchestra
Mendelssohn / Symphony No.4 in A major "Italienische" Op.90

多彩な才能で注目の鈴木優人がイタリアに因んだ音楽を披露。ヴァイオリンとコントラバス両弦楽器の魅力もふんだんに味わっていただきます。ソロは九響メンバーの精鋭達と、シントウツガルト放送響のメンバーでソリストとしても活発に活動中の幣隆太郎。



Vol. 35

2019
9.27 金
開演 午後7時
27th Sep. (Fri.)

【会員先行】6.18 円
一般発売 6.25 円

運動・芸術の秋に贈るスポーツと音楽

【指揮&お話】茂木 大輔 【進行】佐々木 理恵
Conductor & Navigator : Daisuke Mogi Navigator : Rie Sasaki

ロッシーニ/歌劇「ウィリアム・テル」序曲
ショスタコーヴィチ/バレエ音楽「黄金時代」より
オネゲル/交響的運動 第2番「ラグビー」
オッフェンバック/喜歌劇「天国と地獄」序曲 ほか

Rossini / Opera "Guillaume Tell" Overture
Shostakovich / from Ballet music "Golden Age"
Honegger / Symphonic movement No.2 "Rugby"
Offenbach / Opera "Orphée aux Enfers" Overture etc.

アジア初の開催となるラグビーワールドカップ2019に因んでスポーツ関連の音楽を特集します。「ウィリアム・テル」「天国と地獄」等のお馴染みの作品からサッカー好きでもあったショスタコーヴィチの名品や、その名もずばり「ラグビー」まで、エッセイストとしても大人気の指揮者・茂木大輔が多彩なプログラムをお届けする興味津々わくわくの音楽会です。



Vol. 36

2020
1.27 月
開演 午後7時
27th Jan. (Mon.)

【会員先行】10.1 円
一般発売 10.8 円

続…モーツァルトをあなたに Vol.13

【指揮&クラリネット】マティアス・グランダー 【進行】奥田 佳道
Conductor & Clarinet : Matthias Glander Navigator : Yoshimichi Okuda

モーツァルト/歌劇「ドン・ジョヴァンニ」K.527 序曲
クラリネット協奏曲 イ長調 K.622
交響曲 第39番 変ホ長調 K.543

Mozart / Opera "Don Giovanni" K.527, Overture
Clarinet Concerto in A major K.622
Symphony No.39 in E-flat major K.543

毎年モーツァルトの誕生日1月27日に開催しているロングラン企画。今回はクラリネットの名手マティアス・グランダーが最晩年の傑作クラリネット協奏曲を吹き振りで披露。ほかクラリネットも大活躍、白鳥の歌と言われる優雅な交響曲第39番、オペラの傑作ドン・ジョヴァンニから序曲を指揮者としてアプローチします。誰もが認める驚異的天才モーツァルトのあらゆる側面を味わう一夜。

天神でクラシック会員募集!

指揮者のお話つきで作品の裏側も知ろう!

「天神でクラシック会員」は、年4回の天神でクラシック公演を同じ座席でお得にお楽しみいただける会員制度です。お気に入りの席は、次期シーズンも優先してお座りいただけます。会員になると、先行発売やチケットの割引など、他にもお得な特典がございます。

会員お申し込み方法はP20にてご確認ください。

年間指定席

チケット割引

チケット先行発売

九響のCD割引

アクロス館内での特典

天神でクラシック会員申込受付期間

● 2019年1月30日(水)~2019年3月29日(金)

チケット料金 (天神でクラシック)	A	B	学生
1回券	4,200円	3,400円	1,500円
会員価格 (1回券×公演数)			
天神でクラシック会員(4公演)	(16,800円)▶14,000円	—	—

【1回券の割引チケット】※学生席は対象外になります。

◆おそ割 休憩後からのご入場で、チケットが半額になります。
チケットは開演後(前半が2曲の場合は、2曲目開始後)からの発売となります。
※休憩のない演奏会や完売の場合は発売いたしません。

お問い合わせ 九響チケットサービス TEL.092-823-0101 (平日9:30~17:30受付)



第17回

2019
6.29 土
開演 午後2時
29th June (Sat.)

【会員先行】3.26 円
一般発売 4.2 円

5年目の“名曲”感動再び 小泉の「幻想」

【指揮】小泉 和裕 【ピアノ】広瀬 悦子
Conductor: Kazuhiro Koizumi Piano: Etsuko Hirose

スッペ／喜歌劇「詩人と農夫」序曲
リスト／ピアノ協奏曲 第1番 変ホ長調
ベルリオーズ／幻想交響曲 作品14

Suppé / Operetta "Dichter und Bauer" Overture
Liszt / Piano Concerto No.1 in E-flat major
Berlioz / Symphonie fantastique Op.14

小泉音楽監督による「幻想交響曲」。2013年4月定期での熱演も記憶に残るなか、ベルリオーズ没後150年の今年、交響曲史上のエポックメイキング曲を再演します。オーストリアのオペレッタ作曲家スッペも生誕200年。名序曲「詩人と農夫」を採り上げます。リストのピアノ協奏曲ではヨーロッパでの評価も高い広瀬悦子が華やかな技巧を繰り広げます。



広瀬 悦子 ©Carole Bellaiche



第18回

2019
9.7 土
開演 午後2時
7th Sep. (Sat.)

【会員先行】5.28 円
一般発売 6.4 円

名匠・尾高の“英国音楽のたたずまい”

【指揮】尾高 忠明 【チェロ】山崎 伸子
Conductor: Tadaaki Otaka Cello: Nobuko Yamazaki

ウォルトン／戴冠式行進曲「王冠」
エルガー／チェロ協奏曲 ホ短調 作品85
ディーリアス／楽園への道(T. ビーチャム編曲)
エルガー／行進曲集「威風堂々」第1番、第4番 ほか

Walton / Coronation March "Crown Imperial"
Elgar / Cello Concerto in E minor Op.85
Delius / The Walk to the Paradise Garden (arr. T.Beecham)
Elgar / Marches "Pomp and Circumstance" No.1, No.4 etc.

我が国を代表する指揮者のひとり尾高忠明が久しぶりに登場。永年英国で活躍し栄誉あるエルガーメダルも受賞しているマエストロが得意の英国物で九響の指揮台に上がります。おなじみの威風堂々はもちろん尾高ならではのプログラムで会場を沸かせます。エルガー晩年の傑作協奏曲ではベテランの山崎伸子がエルガー特有の哀愁を奏でます。



山崎 伸子 ©武藤 肇



第19回

2019
11.9 土
開演 午後2時
9th Nov. (Sat.)

【会員先行】7.30 円
一般発売 8.9 円

マルディロシヤンのタクトが奏でる北欧音楽

【指揮&ピアノ】ヴァハン・マルディロシヤン
Conductor&Piano: Vahan Mardirossian

シベリウス／交響詩「フィンランディア」作品26
グリーグ／ピアノ協奏曲 イ短調 作品16
組曲「ペール・ギュント」第1番、第2番

Sibelius / Symphonic poem "Finlandia" Op.26
Grieg / Piano Concerto A minor Op.16
"Peer Gynt" Suite No.1, No.2

初登場のマエストロ、アルメニア生まれのヴァハン・マルディロシヤンが北欧の名曲で真価を問います。皆様ご存じの人気作「フィンランディア」「ペール・ギュント」に加え、グリーグのピアノ協奏曲ではマエストロが弾き振りの離れ業を披露します。深まり行く秋にぴったりの北欧音楽をゆっくり味わえる音楽会です。



第20回

2020
2.15 土
開演 午後2時
15th Feb. (Sat.)

【会員先行】11.6 円
一般発売 11.12 円

コバケン・炎のチャイコフスキーと前橋・熟達の小品集

【指揮】小林 研一郎 【ヴァイオリン】前橋 汀子
Conductor: Ken-ichiro Kobayashi Violin: Teiko Maehashi

ベートーヴェン／「エグモント」作品84 序曲
サン＝サーンス／序奏とロンド・カプリチオーソ 作品28
マスネ／タイスの瞑想曲
チャイコフスキー／交響曲 第4番 へ短調 作品36 ほか

Beethoven / "Egmont" Op.84, Overture
Saint-Saëns / Introduction et Rondo Capriccioso Op.28
Massenet / Méditation (Thais)
Tchaikovsky / Symphony No.4 in F minor Op.36 etc.



前橋 汀子 ©藤山 紀信

炎のマエストロ「コバケン」こと小林研一郎がお得意のチャイコフスキーをメインに据え情熱のタクトを振ります。2020年はベートーヴェン生誕250年。ベートーヴェンイヤーを記念して「エグモント」序曲をオープニングに。人気のヴァイオリン小品集では前橋汀子が円熟の至芸を披露します。

第九公演は名曲・午後のオーケストラシリーズから独立した特別演奏会になります。(P.14をご覧ください)

“九響交流カフェ”名曲・午後のオーケストラ公演を聴いた後は…

公演終了後にお客様と九響メンバーの交流を深める「九響交流カフェ」をホール・ロビー1階のドリンクコーナーで開催しています。先着50名様、参加費500円(ビール・ワイン、コーヒー・ソフトドリンクなど1ドリンク+おつまみ付)。お申し込みを公演当日開場後ロビーにて随時受け付けています。公演後の余韻の中で、楽団員との交流をお楽しみください。お一人様でもお気軽にご参加ください。



名曲会員募集！ 時空を超えて愛される名曲に親しもう！

「名曲会員」は、年4回の名曲・午後のオーケストラ公演を同じ座席でお得にお楽しみいただける会員制度です。お気に入りの席は、次期シーズンも優先してお座りいただけます。会員になると、先行発売やチケットの割引など、他にもお得な特典がございます。

会員お申し込み方法はP20にてご確認ください。

年間指定席 チケット割引 チケット先行発売 アクロス館内での特典

九響のCD割引 名曲会員申込受付期間

●2019年1月30日(水)～2019年5月31日(金)

チケット料金(名曲・午後のオーケストラ)	S	A	B	学生
1回券	6,000円	5,000円	4,000円	1,500円
ペア割	11,500円	9,500円	7,500円	—

会員価格 (1回券×公演数)
名曲会員(4公演) (24,000円)▶21,000円 (20,000円)▶17,500円 (16,000円)▶14,000円

お問い合わせ 九響チケットサービス TEL.092-823-0101 (平日9:30～17:30受付)

北九州公演



2019 4.14 日
開演 午後3時
14th Apr. (Sun.)

北九州市立 響ホール

川瀬 賢太郎

中村 太地

【会員先行】1.22 円
【一般発売】1.29 円

第66回北九州定期演奏会

【指揮&お話】川瀬 賢太郎 【ヴァイオリン】中村 太地
Conductor & Navigator : Kentaro Kawase Violin : Daichi Nakamura

グリンカ/歌劇「ルスランとリュドミラ」序曲
ショスタコーヴィチ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 イ短調 作品77
芥川也寸志/弦楽のための三楽章「トリブティーク」
ショスタコーヴィチ/交響曲 第9番 変ホ長調 作品70

Glinka / Opera "Ruslan and Ludmila" Overture
Shostakovich / Violin Concerto No.1 in A minor Op.77
Akutagawa / TRIPTYQUE for String Orchestra
Shostakovich / Symphony No.9 in E-flat major Op.70



2019 9.8 日
開演 午後3時
8th Sep. (Sun.)

北九州芸術劇場 大ホール

尾高 忠明

南 紫音

【会員先行】4.2 円
【一般発売】4.9 円

第67回北九州定期演奏会

【指揮】尾高 忠明 【ヴァイオリン】南 紫音
Conductor : Tadaaki Otaka Violin : Shion Minami

ウォルトン/戴冠式行進曲「王冠」
ヴォーン・ウィリアムス/揚げびばり エルガー/愛のあいさつ
ディーリアス/楽園への道(T.ピーチャム編曲)
エルガー/行進曲集「威風堂々」第1番、第4番 ほか

Walton / Coronation March "Crown Imperial"
Vaughan Williams / The Lark Ascending
Elgar / Salut d'amour
Delius / The Walk to the Paradise Garden
Elgar / Marches "Pomp and Circumstance" No.1, No.4 etc.



2019 12.22 日
開演 午後3時
22nd Dec. (Sun.)

アルモニーサンク 北九州 ソレイユホール

小泉 和裕

【会員先行】8.27 円
【一般発売】9.3 円

第九公演

【指揮】小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

並河 寿美 (ソプラノ)
手嶋 眞佐子 (アルト)
城 宏憲 (テノール)
加未 徹 (バリトン)

【合唱】北九州市民フロイデコール
Chorus : Kitakyushu-shimin Freudechor

ベートーヴェン/交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」
Beethoven / Symphony No.9 in D minor Op.125 "Choral"



2020 1.4 土
開演 午後3時
4th Jan. (Sat.)

北九州芸術劇場 大ホール

篠崎 史紀

【会員先行】10.25 円
【一般発売】11.1 円

ニューイヤークンサート 2020 (北九州)

【指揮&ヴァイオリン】篠崎 史紀
Conductor & Violin : Fuminori Shinozaki

スッペ/喜歌劇「軽騎兵」序曲
ベートーヴェン/ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス 第2番 へ長調 作品50
ヨーゼフ・シュトラウス/鍛冶屋のポルカ
J.シュトラウスII/ワルツ「美しく青きドナウ」 作品314 ほか

Suppé / Operetta "Leichte Kavallerie" Overture
Beethoven / Romance No.2 in F major Op.50
Josef Strauss / Polka "Feuerfest!"
J.Strauss II / Waltz "An der schönen, blauen Donau" Op.314 etc.

その他の福岡公演



2019 8.7 水
開演 午後7時
7th Aug. (Wed.)

アクロス福岡 シンフォニーホール

下野 竜也

【会員先行】5.8 円
【一般発売】5.14 円

三大交響曲の夕べ

【指揮】下野 竜也
Conductor : Tatsuya Shimono

シューベルト/交響曲 第7番 口短調 D.759「未完成」
ベートーヴェン/交響曲 第5番 ハ短調 作品67「運命」
ドヴォルザーク/交響曲 第9番 ホ短調 作品95「新世界より」

Schubert / Symphony No.7 in B minor D.759 "Unfinished"
Beethoven / Symphony No.5 in C minor Op.67
Dvořák / Symphony No.9 in E minor Op.95 "From the New World"



2019 12.23 月
開演 午後7時
23rd Dec. (Mon.)

アクロス福岡 シンフォニーホール

小泉 和裕

【会員先行】9.11 円
【一般発売】9.25 円

第九公演

【指揮】小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

並河 寿美 (ソプラノ)
手嶋 眞佐子 (アルト)
城 宏憲 (テノール)
加未 徹 (バリトン)

【合唱】九響合唱団 ほか
Chorus : The Kyushu Symphony Choir etc.

ベートーヴェン/交響曲 第9番 二短調 作品125「合唱付き」
Beethoven / Symphony No.9 in D minor Op.125 "Choral"



2020 1.5 日
開演 午後3時
5th Jan. (Sun.)

アクロス福岡 シンフォニーホール

篠崎 史紀

【会員先行】10.25 円
【一般発売】11.1 円

ニューイヤークンサート 2020 (福岡)

【指揮&ヴァイオリン】篠崎 史紀
Conductor & Violin : Fuminori Shinozaki

スッペ/喜歌劇「軽騎兵」序曲
ベートーヴェン/ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス 第2番 へ長調 作品50
ヨーゼフ・シュトラウス/鍛冶屋のポルカ
J.シュトラウスII/ワルツ「美しく青きドナウ」 作品314 ほか

Suppé / Operetta "Leichte Kavallerie" Overture
Beethoven / Romance No.2 in F major Op.50
Josef Strauss / Polka "Feuerfest!"
J.Strauss II / Waltz "An der schönen, blauen Donau" Op.314 etc.



2020 3.21 土
開演 午後3時
21st Mar. (Sat.)

アクロス福岡 シンフォニーホール

岩村 力

西 けいこ

九響・春の子どもコンサート

【指揮】岩村 力 【歌&司会】西 けいこ
Conductor : Chikara Iwamura Singer & Navigator : Keiko Nishi

ムソルグスキー(ラヴェル編)/組曲「展覧会の絵」より
ワーグナー/歌劇「ローエングリン」第3幕への前奏曲
ロジャース/「サウンド・オブ・ミュージック」より ほか

Mussorgsky (arr. Ravel) / from Suite "Pictures at an Exhibition"
Wagner / Opera "Loengrin", Act III; Prelude
Rogers / from "The Sound of Music" etc.

東京公演

サントリーホール

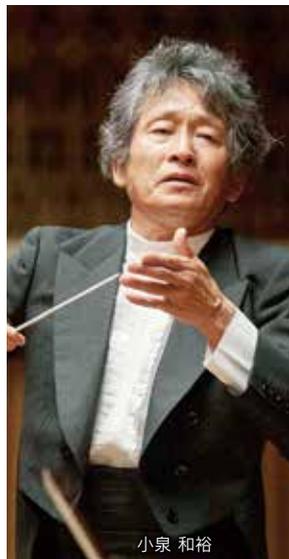
2020
3.14 土
開演午後7時
14th Mar. (Sat.)

[指揮] 小泉 和裕
Conductor : Kazuhiro Koizumi

ベートーヴェン／交響曲 第4番
変ロ長調 作品60

R. シュトラウス／交響詩「英雄の生涯」
作品40

Beethoven / Symphony No.4 in B-flat major Op.60
R.Strauss / Symphonic poem "Ein Heldenleben" Op.40



小泉 和裕

©Ivan Maly

創立50周年記念以来16年ぶりに行う東京公演。2020年東京では56年ぶりのオリンピックを迎え盛り上がっていますが、この年はクラシック界もビッグイベント・ベートーヴェン生誕250年を迎えます。小泉=九響が長年に渡り演奏を練り上げてきたベートーヴェン作品のうち古典的傑作・交響曲第4番を前半に。一転して後半は、壮大なスケールの大編成オーケストラが甦り出す豊潤さが魅力的なR.シュトラウスの「英雄の生涯」。オーケストラに込めた2人の大作曲家の想いを深く心に刻んでいただくひと時を。

吹奏楽ジョイント・コンサート

アクロス福岡
シンフォニーホール

2020
3.29 日
開演午後3時
29th Mar. (Sun.)

[指揮&サクソフォン] 須川 展也
Conductor&Saxophone : Nobuya Sugawa

ホルスト／木星(組曲「惑星」より)

和泉宏隆(真島俊夫編曲、天野正道補作)／宝島

イバー／
アルト・サクソフォンと11の楽器のための室内小協奏曲
ほか

Holst / Jupiter from Suite "The Planets" Op.32
Izumi / Takarajima
J.lbert / Concertino da camera,
alto saxophone & orchestra etc.



須川 展也

©Yuji Hori

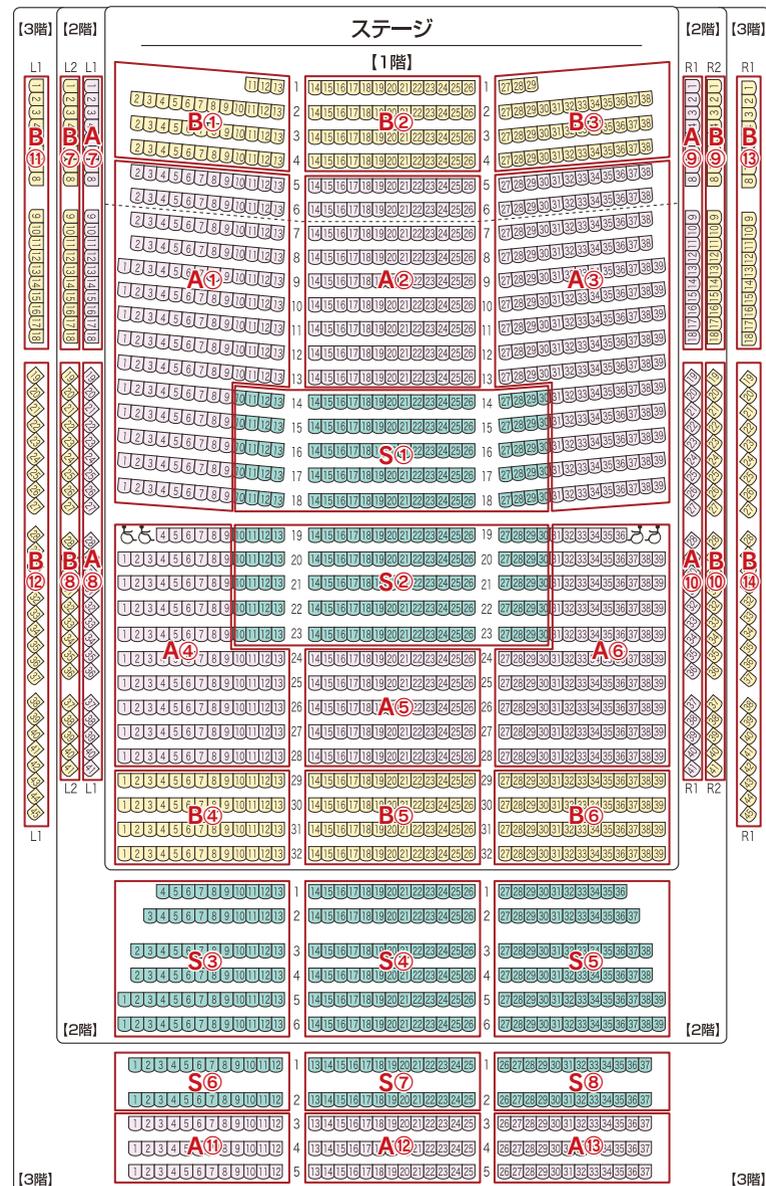
サクソフォンの第一人者・須川展也が仕掛ける<吹奏楽×オーケストラ>のコラボレーション。オーケストラ、吹奏楽のそれぞれの魅力をアピールし、さらに吹奏楽の名曲もオーケストラ曲に大変身。逆に吹奏楽用に編曲されて親しまれている作品をオリジナルの形に吹奏楽の楽器たちを加えて大合奏！一日限りの贅沢な音楽会で、もちろん須川のサクソフォンもたっぷりご堪能ください。

定期演奏会座席表

アクロス福岡シンフォニーホール
Acros Fukuoka Symphony Hall

住所 福岡県福岡市中央区天神 1丁目 1-1

アクセス 西鉄電車：福岡(天神)駅から徒歩約10分
地下鉄：空港線天神駅から徒歩約5分(16番出口)
地下鉄：七隈線天神南駅から徒歩約7分(5番出口)
西鉄バス：アクロス福岡・水鏡天満宮前バス停すぐ



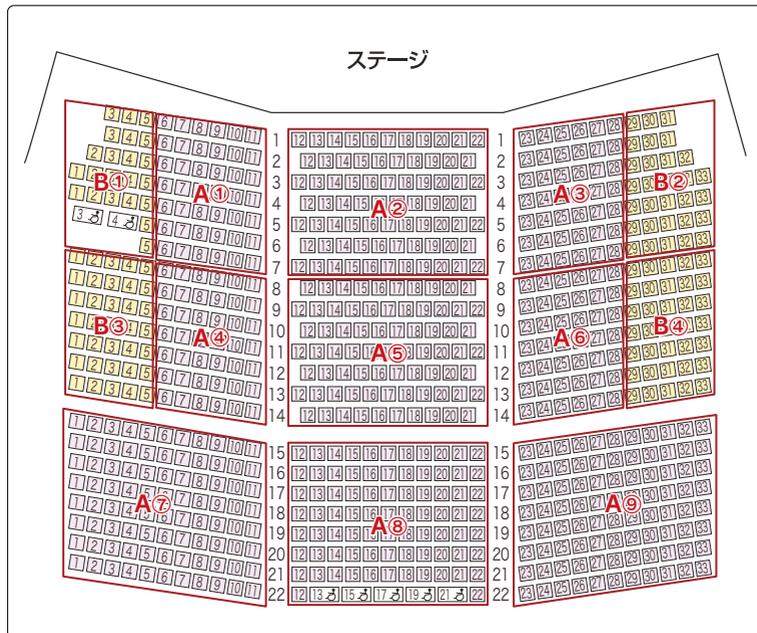
S
A
B

天神でクラシック座席表

FFGホール (旧:福岡銀行本店 大ホール)
FFG Hall

住所 福岡県福岡市中央区天神 2-13-1

アクセス 地下鉄: 空港線天神駅から徒歩すぐ(4番出口)

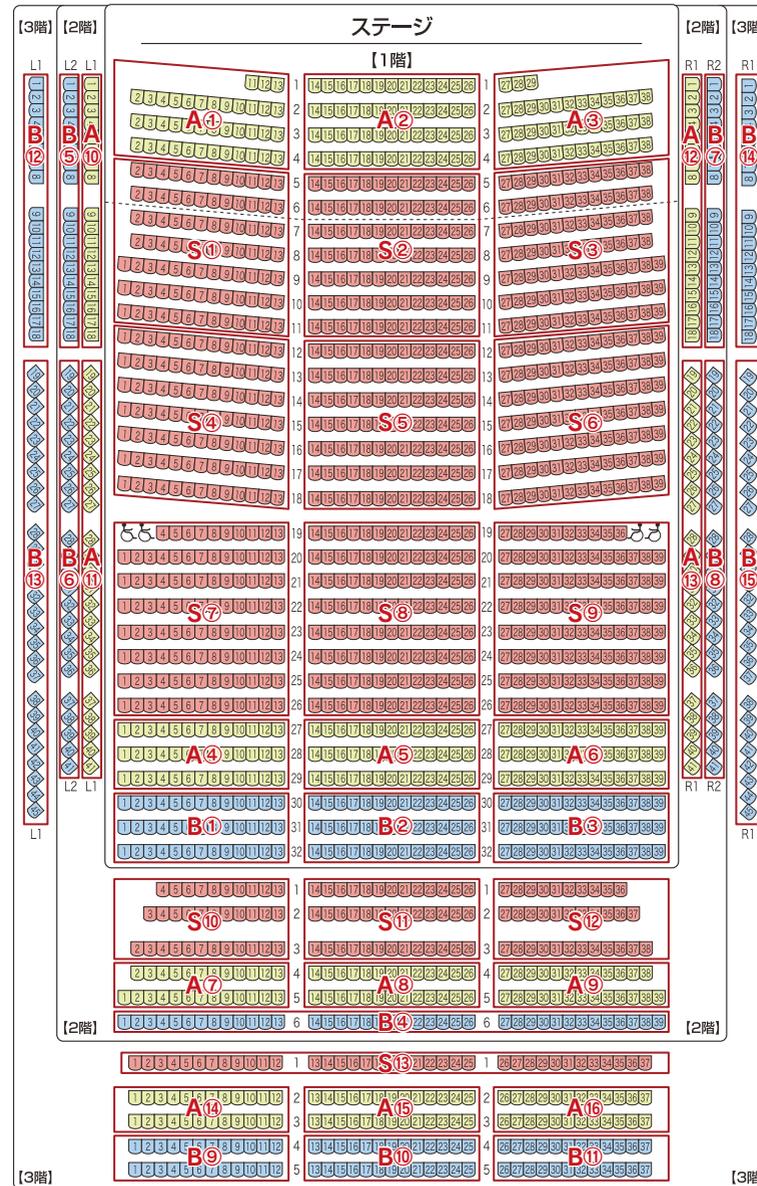


名曲・午後のオーケストラ座席表

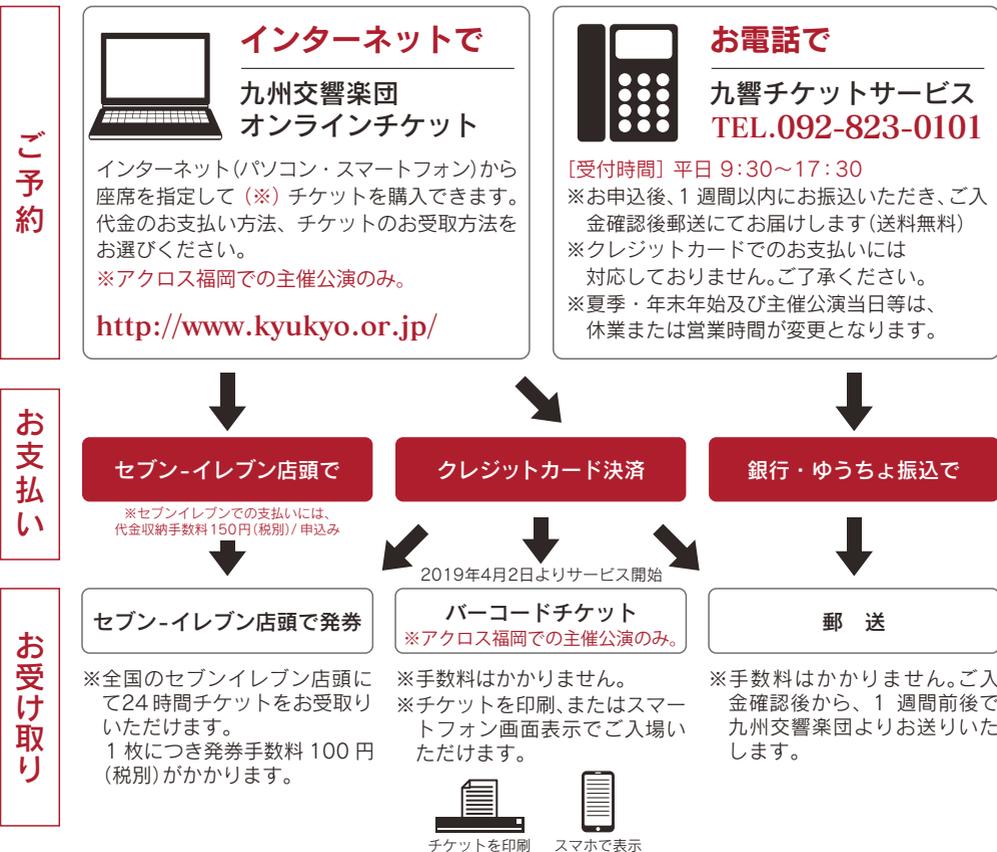
アクロス福岡シンフォニーホール
Acros Fukuoka Symphony Hall

住所 福岡県福岡市中央区天神 1丁目 1-1

アクセス 西鉄電車: 福岡(天神)駅から徒歩約10分
地下鉄: 空港線天神駅から徒歩約5分(16番出口)
地下鉄: 七隈線天神南駅から徒歩約7分(5番出口)
西鉄バス: アクロス福岡・水鏡天満宮前バス停すぐ



チケット(1回券)の購入方法



その他プレイガイド

アクロス福岡チケットセンター
TEL 092-725-9112
(受付時間/10:00~18:00)

【対象公演】福岡でのすべての主催公演

チケットぴあ
TEL 0570-02-9999
ローソンチケット
TEL 0570-084-008

【対象公演】福岡・北九州でのすべての主催公演

託児サービスのご案内

託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケット購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日までですが、定員になり次第締め切らせていただく場合がございます。(土・日・祝日は受付を行いません。)

【対象公演】アクロス福岡で開催のすべての主催公演

(株)テノサポート 0120-8000-29 TEL.092-263-3580(平日の9:00~18:00)

※託児料の一部をご負担いただきます。詳細は各公演のチラシをご覧ください。

コンサート会員お申込み方法

各コンサート会員の申込受付期間および会員価格はP8、P10、P12にてご確認ください。

定期会員	定期演奏会(全9回) ※年間会員の他に、前期会員(前半4公演)、後期会員(後半5公演)もございます。
天神でクラシック会員	天神でクラシック(全4回)
名曲会員	名曲・午後のオーケストラ(全4回)

インターネットでのお申込み
<http://www.kyukyo.or.jp/concert/>(24時間受付)



お電話でのお申込み
092-823-0101 (平日9:30-17:30)

FAXでのお申込み
092-822-8833 (24時間受付)

- ①名前②住所③電話番号④ご希望の会員名(定期会員・天神でクラシック会員・名曲会員)
- ⑤席種⑥席数⑦ご希望の座席ブロック(第1希望・第2希望)
- ⑧FAX、メールにて連絡をご希望の方はご連絡先を明記しお送りください。

ご希望を伺い次第、お席の調整・確定をさせていただきます。若干日数を要する場合がございますので、予めご了承ください。お席確定後、料金・振込先と合わせてご郵送にてお知らせいたします。

会費のご入金確認がとれた会員の皆様には、3月下旬より会員証を一齐発送いたします。定期演奏会後期会員様は、入金確認より2週間前後で会員証を郵送致します。

会員の特典

¥ 1回券に比べ、割安でお楽しみいただけます。

チケット割引
チラシにこの表記のある九響主催公演は、ご本人はもちろん、ご同伴の方にも500円引きでご購入いただけます。
※一部対象外の席もございます。

先行発売
九響主催公演の1回券を一般のお客様より早くご予約いただけます。
※九響チケットサービスのみ取扱。

公開リハご招待
定期演奏会の公開リハーサルにご招待いたします。

専用指定席
年間を通してすべて同じお席でお楽しみいただけます。また、次年度の継続更新の際には同じお席を優先してご用意いたします。

九響CD割引・専用入場口
その他にも、会員証のご提示で、九響のCDを割引価格でご購入いただけます。アクロス館内のお店で受けられるサービスなどうれしい特典がいっぱい。詳しくはHPをご覧ください。
<http://www.kyukyo.or.jp/>

メンバー紹介

指揮者 Conductors





桂冠指揮者
秋山 和慶
Kazuyoshi Akiyama



名誉客演指揮者
小林 研一郎
Ken-ichiro Kobayashi

音楽監督
小泉 和裕
Kazuhiro Koizumi
©Ivan Maly

永久名誉音楽監督
石丸 寛
Hiroshi Ishimaru

永久名誉指揮者
安永 武一郎
Takeichiro Yasunaga

コンサートマスター Concert Masters



桂冠コンサートマスター
豊嶋 泰嗣
Yasushi Toyoshima



ソロコンサートマスター
扇谷 泰朋
Yasutomo Ogitani



コンサートマスター
西本 幸弘
Yukihiko Nishimoto



アシエントコンサートマスター
原 雅道
Masamichi Hara

第1ヴァイオリン 1st Violins

 荒田 和豊 Kazutoyo Arata	 ◎大山 佳織 Kaori Oyama	 小田 葉月 Hazuki Oda	 木村 紀子 Noriko Kimura	 齋藤 羽奈子 Hanako Saito	 樽見 かおり Kaori Tarumi
 葉石 真衣 Mai Haishi	 本村 朋子 Tomoko Motomura	 李 軍 Jun Li			

第2ヴァイオリン 2nd Violins

 荒川 友美子 Yumiko Arakawa	 小野本 福子 Fukuko Onomoto	 榎 裕子 Yuko Sakaki	 貞国 みどり Midori Sadakuni	 佐藤 仁美 Hitomi Sato	 佐藤 美和 Miwa Sato
 永田 由美 Yumi Nagata	 中村 力也 Rikiya Nakamura	 南 奈菜 Nana Minami			

ヴィオラ Violas

 黒川 律子 Ritsuko Kurokawa	 猿渡 友美恵 Yumie Saruwatari	 田邊 元和 Motokazu Tanabe	 八馬 妙子 Taeko Hachiuma	 ◎細川 泉 Izumi Hosokawa	 矢島 千愛 Chiai Yajima
 ブライアン・ルー Bryan Lew					

メンバー紹介

チェロ *Cellos*



飯塚 雅史 Masafumi Iitsuka
石原 まり Mari Ishihara
重松 恵子 Keiko Shigematsu
清水 潔子 Kiyoko Shimizu
鈴木 淳 Atsushi Suzuki
宮田 浩久 Hirohisa Miyata



◎山本 直輝 Naoki Yamamoto

コントラバス *Contrabasses*



井上 貴裕 Takahiro Inoue
齊川 信明 Nobuaki Saikawa
杉上 恒明 Tsuneaki Sugie
山本 和彦 Kazuhiko Yamamoto

フルート *Flutes*



◎大村 友樹 Yuki Omura
山下 浩二 Koji Yamashita

クラリネット *Clarinets*



荒木 こずえ Kouze Araki
松本 努 Tsutomu Matsumoto

オーボエ *Oboes*



小林 牧 Maki Kobayashi
◎佐藤 太一 Taichi Sato
徳山 奈美 Nami Tokuyama

ファゴット *Bassoons*



桒口 浩之 Hiroyuki Noguchi

ホルン *Horns*



岡本 秀樹 Hideki Okamoto
木村 睦美 Mutsumi Kimura
佐々木 悠子 Yuko Sasaki
瀬尾 達也 Tatsuya Seo
林 伸行 Nobuyuki Hayashi

トランペット *Trumpets*



小野本 明弘 Akihiro Onomoto
八馬 俊也 Toshiya Hachiuma
本村 孝二 Koji Motomura

トロンボーン *Trombones*



◎高井 郁花 Ayaka Takai
山下 秀樹 Hideki Yamashita
古莊 恭英 Takahide Furusho

バス・トロンボーン *Bass Trombone* テューバ *Tuba*



鈴木 浩二 Koji Suzuki

ティンパニ & パーカッション *Timpani & Percussion*



黒川 英之 Hideyuki Kurokawa
関 修一郎 Shuichiro Seki
長谷川 真弓 Mayumi Hasegawa
◎森 洋太 Yota Mori



インスペクター
田邊 元和
黒川 英之

ステージマネージャー
木口 龍之介

ライブラリアン
柳堂 涼香

<◎=首席奏者>

2018年12月1日現在

九響後援会 会員募集中

ご支援のお願い

あなたのご支援が音楽の感動を届ける力になります。

九響後援会は、1956年発足以来、九州交響楽団の活動と共に歩んでまいりました。九響の演奏活動、演奏を通じた社会貢献活動等を支えることができましたのは、九響パートナーである多くの後援会会員の方々からのご支援のおかげであり、深く感謝申し上げます。九響の活動が継続し更に充実させていくためには、これからも皆様のご支援が欠かせません。多くの皆様から温かいご支援を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

法人会員

年会費(1口)

50,000円

但し、入会が10月1日以降、翌年3月31日までの場合は、初年度に限り会費が25,000円となります。

ご入会時に①税制の優遇を受けるか、
②税制の優遇を受けないかをご選択ください。

①税制の優遇を受ける方(座席引換券の配布はございません)

九州交響楽団は「公益財団法人」の認可を受けました。一般寄付金の損金算入限度額と別枠で損金算入することが認められています。

②税制の優遇を受けない方

九響主催演奏会の座席引換券を、一口につき4枚(下期入会の場合は2枚)お送りいたします。(一部対象外の演奏会がございます)

①・②の方に共通の特典

- ・従業員の方は九州交響楽団主催の演奏会のチケットを **会員割引料金** で購入できます。
- ・従業員の方は九響主催演奏会のチケットを一般のお客様よりも **早く購入** できます。
- ・月刊プログラム冊子及び九響ホームページへ **ご芳名を掲載** させていただきます。

個人会員

年会費(1口)

25,000円

但し、入会が10月1日以降、翌年3月31日までの場合は、初年度に限り会費が12,500円となります。

ご入会時に①税制の優遇を受けるか、
②税制の優遇を受けないかをご選択ください。

①税制の優遇を受ける方(座席引換券の配布はございません)

九州交響楽団は「公益財団法人」の認可を受けました。「寄付金控除(所得控除)」と「寄付金特別控除(税額控除)」のどちらか、減税効果の高い方を選択できます。また、福岡県にお住まいの方は住民税の控除も受けることができます。(一部対象外の市町村があります)

※税制優遇の詳細につきましてはお近くの税務署までお問い合わせください。

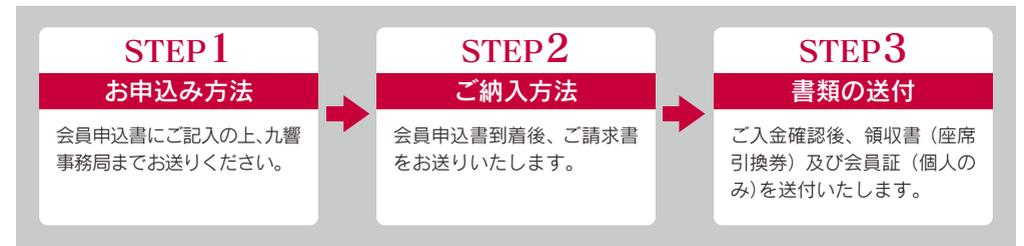
②税制の優遇を受けない方

九響主催演奏会の座席引換券を、一口につき4枚(下期入会の場合は2枚)お送りいたします。(一部対象外の演奏会がございます)

①・②の方に共通の特典

- ・会員の方、また同伴の方は九州交響楽団主催の演奏会のチケットを **会員割引料金** で購入できます。
- ・九響主催演奏会のチケットを一般のお客様よりも **早く購入** できます。
- ・月刊プログラム冊子へ **ご芳名を掲載** させていただきます。

九響後援会 入会申し込みの流れについて



ご入会手続完了です。今日からあなたも九響後援会員(九響パートナー)です。

会員申込書については、
九響事務局(九響後援会担当)
下記電話番号までお申し付けください。

ご入会に関するお問い合わせ

公益財団法人 九州交響楽団事務局

〒814-0133 福岡市城南区七隈1丁目11-50

TEL.092-822-8855

九州交響楽団 理事会・評議員会・九響後援会・楽団事務局

理事会		評議員会		九響後援会			事務局	
理事長	理事	評議員	会長	理事	監事	事務局長	事務局	
櫻井文夫	岩崎洋一 貞刈厚仁 重松典子	井口幸久 今崎正明 上田哲子 香月ハルカ	川崎隆生	麻生 泰 井上良次 岩崎義和 梅野淳司	田中 徹	柴田耕志	今村 賢 井本潤子 大内隆司	
副理事長	監事	北里 晋 重岡典彰 白土成孝 高原浩之	副会長	谷 正明 竹島和幸 本田正寛 唐池恒二 渡辺義朗	幹事	深澤 功	音楽主幹 吉川 恵 田中美紀 東山美咲	
歌川信郎 川崎隆生 渡辺義朗	荒木英二 則松和哉	谷口恭二 恒松孝二 沼野良成 廣川昌哉 吉田 透	谷 正明 竹島和幸 本田正寛 唐池恒二 渡辺義朗	小川弘毅 喜多村 円 嶋津雅彦 末永直行 菅原洋二 外川満夫 谷 潤一 津田純嗣 寺崎一雄 中村量一 二又茂明 和氣 靖	柴田耕志	総務部長 牟田口秀一	引地 孝 宮坂奈津子 リシェツキ多幸	
専務理事 柴田耕志	永久名管理 橋本 武					営業部長 阿部孝二		
常務理事 末永直行						事業課長 津山孝一		

(2018年12月1日現在)

The Kyushu Symphony Orchestra

2019

SEASON PROGRAM

2019.4-2020.3

九州交響楽団

今までも、これからも、
あなたの街のオーケストラ。



「定期演奏会」「天神でクラシック」「名曲・午後のオーケストラ」「北九州公演」「その他の福岡公演」

SEASON PROGRAM 2019